



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL TRABAJO DE PINTURA EN TODAS LAS CARAS EXTERIORES DE LA FACHADA DEL MUSEO DE LA CIUDAD LUIS DE MORALES

- Restauración de zonas en mal estado, consistente en:
 - o Picado y saneado de enfoscados deteriorados.
 - o Colocación de malla de fibra de vidrio sobre las grietas.
 - o Aplicación de imprimación a base de resina, para servir como puente de unión entre materiales viejos y nuevos.
 - o Lucido de las zonas mencionadas, a base de mortero cementoso de fibra.
- Aplicación de revestimiento elástico antimoho e impermeable liso de exteriores de primera calidad, sobre paramentos horizontales y verticales exteriormente de toda la fachada del edificio, varios manos. Previa preparación de paredes, consistente en:
 - o Raspado.
 - o Aplicación de capa de fondo fijativo, para dar mayor adherencia a la pintura.
 - o Tapado de fisuras a base de pasta de fibra de vidrio.
- Importe máximo del servicio: 18.150,00 € (IVA incluido)