



PLIEGO TÉCNICO PARA LA CREACIÓN DE SHOWS ESPECTACULARES DE LUZ Y SONIDO PARA LA "PLAZA ALTA" DE BADAJOZ.

Justificación y Antecedentes:

De manera creciente el Ayuntamiento de Badajoz está realizando una oferta turística lo más atractiva posible con la finalidad de crear el mayor flujo de turismo en la ciudad durante un período concreto donde se acusa bastante la estacionalidad. De esta manera la oferta de los meses de verano se basa principalmente en la iluminación singular de algunos espacios urbanos y del Patrimonio Cultural de Badajoz, y más concretamente en los espectáculos de luz y sonido de la Plaza Alta, donde existe un sistema electrónico conectado con proyectores RGB y a la vez a otro elemento de audio, el cual mediante una aplicación informática procesa piezas musicales que se proyectan en la Plaza Alta de Badajoz acompañando música e iluminación.

En el año 2017 se crea la marca "Badajoz, La Ciudad Encendida". Desde 2013 existen ciertas piezas musicales que se vienen proyectando desde entonces, y que resulta necesario actualizar con la finalidad de mejorar y ampliar la oferta de este producto turístico.

OBJETO DE LA CONTRATACIÓN: Se pretende por tanto, la correspondiente actualización y contratación de una empresa especializada capaz de realizar los servicios necesarios para el correcto funcionamiento de los espectáculos.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS:

Creación de 3 shows espectaculares de luz y sonido para la Plaza Alta de Badajoz.

Realización de shows en el sistema de control integrado y existente, PHAROS CONTROLS, proyectores RGB COLOR KINECTS y sistemas de audio PHAROS AVC con procesador de dinámica DCS-2496 y etapas de potencia.

El licitador debe realizar la creación de 3 shows de iluminación y sonido con todos los elementos de la instalación, creando los mismos con el software de programación para estos controladores e integrándolos en el sistema de control y audio existente. Además se deben utilizar todos y cada uno de los proyectores RGB KINECTS, gobos y luminarias DALI en la creación de los citados shows para el mayor espectáculo audio visual de la instalación.

Los shows constarán de 3 temas musicales a definir por la propiedad, y de una duración aproximada de entre 3 y 4 minutos.



CARACTERÍSTICAS DEL SISTEMA:

A continuación se detallan los elementos que intervienen en la instalación:

El sistema de control ya existente se compone de:

Pharos LPC: solución de control que cuenta con líneas de tiempo y escenas que se controlan independientemente y se ejecutan independientemente, donde se permite crear efectos de iluminación preprogramados, dinámicos, precisos y totalmente personalizados.

Pharos RIO D: salida de entrada remota DALI. Proporciona de forma conveniente el control de los accesorios DALI y los balastos para las luminarias DALI. Se conecta al controlador Pharos a través de una red Ethernet. Para control de luminarias funcionales del centro de la Plaza Alta.

El sistema de iluminación se compone de:

Proyectores RGB KINECTS: Graze Powercore (178 uds), Burst Powercore (28 uds).

Luminarias control DALI: Metronomis (7 uds).

Gobos: UrbanScene (5 uds), Proflood (7 uds).

El sistema de audio se compone de:

Pharos AVC: controlador de audio con entrada en vivo adicional para control de un show sin interrupciones. Viene integrado con controlador Pharos y dispositivos remotos en la red y se programa con Pharos Designer. Con reloj astronómico e interno en tiempo real para activación independiente y un puerto serie RS232/RS485/DMX.

Procesador de dinámica: BEHRINGER DCX-2496.

Etapas de potencia: CROWN DCI-4600 (2 uds).



CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN: Suma de los criterios cualitativos más los criterios económicos hasta un máximo de **100 puntos**.

Criterios cualitativos: máximo..... 40 puntos.

Por cada show de luz y sonido realizado en instalaciones similares con el sistema de control existente, se valorará con 4,43 puntos hasta un máximo de 8 shows.

Máximo.....35,50 puntos.

Inserción en el sistema de voz en off para historia “Testigo de lo Nuestro” cuidando los detalles cromáticos y de intensidad en el desarrollo de la historia. Puntuación.....1,25 puntos.

Asistencia Técnica para activar, desactivar y solucionar los posibles problemas que pudieran surgir durante la oferta turística de “Badajoz, La Ciudad Encendida” que se desarrollará de manera más constante durante los fines de semana del verano, hasta el mes de octubre y otros eventos de índole turística.

Puntuación..... 3,25 puntos.

Criterios económicos: Máximo.....60 puntos.

Evaluación de la oferta económica: A las ofertas recibidas se les aplicará una regla de tres inversa para el cálculo de los puntos obtenidos, con el máximo de puntos indicados en este apartado. ello se utilizará la siguiente fórmula $A: 60 \times B / C$ donde:

A=Puntos obtenidos.

B= Valor estimado de la oferta más baja de las recibidas.

C= Valor estimado ofertado por cada uno de los licitadores.

PLAZO DE EJECUCIÓN:

La actualización del sistema y la completa ejecución de los servicios deben realizarse antes de la campaña de verano que se inicia el 6 de julio.



Ayuntamiento de Badajoz
Concejalía de Turismo

PRECIO DE LICITACIÓN.

Base Imponible: 5.800,00 €

IVA: 1.218,00€

Total: 7,018,00€

Para que conste y sirva a los efectos oportunos.



En Badajoz a 25 de mayo de 2018.

Fernando Fuentes González

JEFE DE SECCIÓN CONCEJALÍA DE TURISMO