

Carnaval en el ambiente



Badajoz es una ciudad carnaval. Una ciudad que sabe vivir todo el año en clave de Carnaval. Una ciudad que crea como nadie un ambiente de Carnaval que se vive y se siente desde el mismo miércoles de ceniza hasta el viernes de carnaval. O sea, todo un año de crear letras, de modular voces, de ensayar coreografías y de imaginar disfraces.

Después, de viernes a martes, se desata la pasión, se desborda la alegría, se empeña el pueblo, dueño y señor de la fiesta, en vivir a tope el carnaval, en explotar por todas partes esas ganas de broma y diversión, esos expresivos deseos de llevar a cabo el ancestral virtual. Son cinco días de fiesta sin límites, cinco días de calle y noche, color y música, baile y calor.

Porque febrero, a pesar del frío, se calienta con el carnaval y la fiesta. Badajoz demuestra, con el color de la fiesta y la fiesta a altas temperaturas, que es una ciudad de acogida, hospitalaria, amable y que sabe divertirse como nadie y contagiar de diversión a los demás.

Dicen que este será el Carnaval de la crisis, pero no vamos a vivir una fiesta en crisis. Sencillamente porque los hombres y mujeres de Badajoz, los pequeños y mayores que fundan la fiesta, la refundaron, la mantienen y la consolidan, son capaces de reponerse a la adversidad, a la crisis y diseñar unos carnavales únicos y originales.

Badajoz vive su fiesta grande, su fiesta más peculiar, la fiesta de todos. Nadie se siente fuera, forastero o perdido. Nuestra fiesta es la fiesta del encuentro, la fiesta donde todos se sienten como en casa. O mejor. Este era el objetivo de los carnavaleros de siglos atrás, el propósito que quienes asistimos a la puesta de largo del carnaval de aquellos primeros años ochenta y la esperanza de cuantas han contribuido a su grandeza en los ochenta, en los noventa y en los dos mil.

Cada uno tiene su propia visión de la fiesta pero el carnaval es de todos y para todos. ¡Que no decaiga! ¡Que todos disfruten!

Miguel A. Celdrán Matute
Alcalde de Badajoz





1. El camión de la Brigada
2. Al Rocío fuimos y el trineo nos trajimos
3. Pressing Park
4. El descubrimiento de La Tarasca
5. Hemos venido por los 300 pa los gastos de la boda
6. Ad Libitum
7. Waltrapas
8. Pa cuatro días dan la vuelta
9. Patrulla antifantasmas
10. Los malayos (pasa de crisis)
11. Sospechosas
12. Vaya lo que viene
13. Sólo queremos los 300 euros pa gastarnoslo en wisqui
14. Mira el aparato de Los primeros de la cola
15. La Batiera
16. Los Indecisos
17. Los Andobas
18. Los Fantasmas del Barrio Sésamo



Desfile de Comparsas

01 Siempre los mismos

Desde 1987 hemos participado de forma ininterrumpida en el Carnaval de nuestro pueblo, Guadiana, consiguiendo numerosos primeros premios.

En el 2002, decidimos desfilar por primera vez en el Entierro de la Sardina de San Roque, y a partir de ahí no hemos faltado ninguna año a nuestra cita con el desfile de Comparsas de Badajoz, donde también hemos obtenido varios accésits.

El año pasado, nuestra comparsa infantil, en su primera participación, consiguió el 2º premio.

Este año salimos con un traje bicolor con el que esperamos gustar, hacer disfrutar a los demás y, sobre todo, divertirnos.



02 “Colorido sobre ruedas, gente sin barreras”

Comenzamos en el año 2000 con la intención de divertirnos y colaborar en uno de nuestros eventos como es el Carnaval de Badajoz, y hasta hoy, aunque nuestra intención no es la de competir, hemos recibido un Premio Honorífico, que nos fue entregado por la FALCAP en la VI Gala del Antifaz de Plata. Esta peculiar comparsa formada por paralíticos cerebrales, sus monitores y voluntarios de ASPACEBA, desde el año pasado como novedad la presencia de varios niños (hijo de monitores), entremezclándonos en el colorido de la ciudad y demostrando que tampoco deben existir barreras para la diversión y la participación.

Aunque en sus primeras cinco participaciones lo trajes fueron disfraces concretos (pintores, espantapájaros, canguros, mariposas con flores y felices años 60), desde el años 2005 decidimos dar un salto de calidad y elaborarnos trajes de fantasía, más en consonancia con lo que se ve en nuestro desfile.

En 2007 fuimos de Tótem. Un traje fantástico, colorido inspirado en las Tribus Indias; confeccionado en su mayoría de cordón.

El año pasado, abordamos el Carnaval, con un disfraz que se remonta a la época PIRATA, y este año participaremos con un disfraz de “Duende de Fantasía”.





03

Wailuku

Os relatamos como han sido nuestros disfraces a los largo de estos años, generalmente el nombre del grupo hace referencia al disfraz, junto al nombre van algunos premios conseguidos:

- En el 2.006 de Tucán “Los Wailuku soleados 15 años a tu lado”. 5º Comparsa Adultos, 3º en San Roque, 3º Tamborada.
- En el 2.007 de Fantasía con atrapasueños . “ Wailuku... y punto”. 5º Comparsa adultos, 1 accesit en San Roque, 1º Caja Rumberas.
- En el 2.008 de Piratas, con barco y todo, además nos acompaño la lluvia. “Wailuku piratas”. 1er.premio Estandarte, 3º en Comparsa Adultos y 5º en Tamborada.

En el apartado de Música cantamos entre otros con los siguientes instrumentos:

3 Triotones, 3 Metalófonos, 7 Rumberas, 6 Cajas, 4 Replicantes, 8 Zurdos, Cencerros, platillos... entre otros.

Os invitamos a formar parte de nuestra Comparsa y a bailar con nosotros en estos Carnavales. Un saludo y esperamos veros disfrazados por las calles. ¡¡ FELIZ CARNAVAL 2.009!!



04

Kakae

Este año hemos hecho un pequeño homenaje a esos valientes y atrevidos surfistas, es decir, señores de las “olas” sin los cuales nuestra infancia en la Antilla no hubiera sido la misma. “LOS SUPERKKSURFERS EN LA CRESTA DE LA OLA” este año dejamos el “aftersun” y los chocofrit y chocoplan por disfrutar en el Carnaval de Badajoz.

Se cumplen 16 años de esta laureada comparsa-cómica, “asinke” el público del domingo disfrutara de este homenaje kon actuaciones estelares. Ahhhh el Mofly sale este año con nosotros.

Sin más dilación diré ke este año keremos un accésit de los buenos porque el esfuerzo en coreografía y los gastos en música se harán notar.

Muchas gracias y un saludo.





Desfile de Comparsas

05

Los Pirulfos

La Comparsa Los Pirulfos, proviene de la localidad de Barbaño. Esta Comparsa lleva desfilando en Badajoz 3 años. Su mayor logro lo consiguió el año pasado alzándose con el 1º puesto en la Tamborada de las Candelas. Es una Comparsa que destaca sobre todo por la variedad y limpieza de sus ritmos además de unos bailes que llamarán la atención del público. En este carnaval se presenta con la misma ilusión de los años anteriores, esperando cautivar y hacer pasar un buen rato al público asistente. Este año Los Pirulfos viene dando fuerte y saldrán a las calles vestido de auténticos guerreros, con gran variedad de colores y formas geométricas.



06

Vendaval

Vendaval echa a andar al mismo tiempo que se recupera la fiesta de carnavales en la ciudad de Badajoz y con el nombre “DE TODO UN POCO”, compuesta en su mayoría por miembros del grupo de la Asociación de Coros y Danzas de Badajoz sale a la calle en ese año de 1981. Es la decana de las comparsas de Badajoz.

En el 2005, año en que cumplimos VEINTICINCO AÑOS DE PARTICIPACION, fueron 175 los vendavaleros que salieron al Carnaval de Badajoz, pues rescatamos para esta celebración componentes que hacía años que no participaban. Hay que decir que la comparsa la formamos más de 250 personas.

Como recordamos siempre porque nos llena de orgullo, de Vendaval han salido dos de los grupos más importantes en el carnaval pacense, la murga “AD LIBITUM” y la comparsa “LOS DESERTORES”.

El traje de este año esta inspirado en un cuento infantil, EL HADA DE LAS NIEVES. Los colores son Negro, Blanco y Plata. Muy sencillo y muy barato.

La comparsa “VENDAVAL”, felicita a todos los carnavales y ciudadanos y anima a todos a participar en la fiesta de nuestra ciudad. “VIVA EL CARNAVAL DE BADAJOZ”





07

Atahualpa

Fundada desde hace 15 años (1984), subiendo de componentes tras los años que llevamos disfrutando del CARNAVAL, destacamos por nuestros trajes tan trabajados y complicados.

En este año 2009 mostramos un traje basado en el mundo ANFIBIO, vamos de TRITON, es un lagarto de agua, aplicándole además unos tentáculos grandes de gran estilo, con un colorido carnavalero como el verde, azul, fucsia y plata.

También mostraremos unos complementos en el gorro de gran vistosidad, contando además con un gran colorido, brillo y alegría que demostramos con nuestros bailes y música para el disfrute de todo nuestro publico.



08

Riau-Riau

Bueno, pues como todos los años nos descalifican los miembros del jurado (por envidia, claro), no podemos ampliar nuestro curriculum de premios, así que esto es lo que hay.

El resto os lo podéis inventar, como en los años anteriores.





09

El Vaiven

1994: 3er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina.
1995: 1er Premio Carnaval de Badajoz.
1996: 2º Premio Carnaval de Badajoz.
1997: 1er Premio Carnaval de Badajoz y 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina.
1998: 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
1999: 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2000: 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2001: 3er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2002: 2º Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2003: 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2004: 3er Premio Carnaval de Badajoz, 2º Premio Tamborada, 1er Premio concursos Rumbera adutos Feria de San Juan y 1er Premio Rumbera Infantil Feria de San Juan.
2005: 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2006: 2º Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2007: 1er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
2008: 3er Premio Tamborada AA.VV. Sta. Marina
Durante la fundación de la comparsa en 1988, se han obtenido varios premios en el Carnaval de Badajoz, primeros y segundos puestos en los concursos del Carnaval de San Roque, así como en el Concurso de Rumberas, tanto adultos como infantiles. El disfraz será de Dios Kronos, hechicero del tiempo. Resaltar la cantidad de relojes que lleva el traje para representar el paso del tiempo. La música une todas sus melodías con el tic-tac de un reloj, y aseguran que tienen preparada una sorpresa que mostrarán el día del desfile.



10

Los caballeros del viento. Mocantana

El nombre de MORACANTANA proviene del libro El Miajón de los Castúos de Luis Chamizo; era un apodo que se le daba a un Fantasma en diferentes Comarcas del Centro de Extremadura y que se encontraba en los pozos artesanos de agua, con el que se asustaba a los niños para que no se acercasen. El Traje que Moracantana presenta este año está inspirado en la leyenda de los “Caballeros del Viento” , de ahí su nombre. “Los Caballeros del Viento”, conocidos como los Dorok.

Cuenta la leyenda, que era un ejercito formado por gente extranjera que tomaba el camino de la espada; los cuales se les encomendaba el trabajo de conducir las almas frente a los Dioses.

Es un traje ritual que conserva su elegancia y que usaban para presentar las almas frente a los Dioses, en el cual predominan el color marrón, rojo, naranja y plata, estos colores simbolizan el Alba, el Ocaso, la Luz y la Sangre derramada.





11

La Bullanguera

Este año la Comparsa La Bullanguera destaca en su traje las telas muy brillantes en varios tonos de azules con cordón y tachuelas plateadas que le dan al conjunto un tono muy particular.

El gorro es muy vistoso por los materiales en él utilizado y la mezcla de los diferentes tonos de azul.

Destacamos la utilización de una red, tanto en el traje como en el gorro, que da al conjunto un toque muy especial.

En este desfile Carnavalero nuestra Comparsa contará con 90 componentes entre músicos y bailarines. Intentaremos hacerlo lo mejor posible para que quienes nos vean disfruten de un bonito espectáculo.

Desde la Comparsa La Bullanguera deseamos a todos un Feliz Carnaval 2009.



12

La Movida

En 2008 cumplimos 14 años como comparseros con una maleta cargada de amigos, ilusiones, recuerdos, premios, viajes, convivencias, y un largo etc... Nuestro traje se basa en una tribu africana en la cual su método de guerra es la lucha de diversión y explosión de colorido. Con ritmos muy amenos y africanos desfílamos por calles de nuestros alrededores y por el país vecino.

Cabe mencionar lo que significa el carnaval para esta comparsa, que deja a un lado la rivalidad para abrir paso a un carnaval más sano, en el que podemos aprender los unos de los otros y hacer un desfile agradable para todos aquellos que se acercan a Badajoz a disfrutar con nosotros del Carnaval.

Además de los carnavales, la comparsa se organiza también para elaborar carrozas para la romería de San Isidro, en la que hemos obtenidos más de un 1º premio a lo largo de los años.





Desfile de Comparsas

13 Los Mandrágolas

Somos una comparsa de La Albuera y es un honor para nosotros asistir por segundo año al Carnaval de Badajoz. La comparsa está formada por 70 integrantes, la edad máxima es de 20 años y el más pequeñín tiene solo un añito. La comparsa Los Mandrágolas se creó en 2004.

Este año nuestro traje representa una iguana. Los colores que predominan son varios tonos de verde y de lila. El traje está compuesto por telas muy brillantes, muchos borlones, cuernos y destacamos una capa dividida en dos partes.

Esperamos que os divirtais con nuestros bailes y nuestra alegría albuereña.



14 Caribe.

La fuerza del Dragón

La Comparsa Caribe se fundó en el año 1982, siendo una de las más veteranas en el Carnaval de Badajoz. Consta de 100 componentes entre niños y adultos.

A lo largo de su trayectoria ha conseguido numerosos premios, entre ellos varios primeros premios tanto en Desfile de Comparsas de Badajoz, como en Desfile de San Roque del Entierro de la Sardina y en Tamborada. El plato fuerte de Caribe es la calidad musical, siendo pioneros en la coordinación entre coreografía y música. Este año Caribe lleva el nombre de "La Fuerza del Dragón", recreando así las antiguas tradiciones Samurais. El disfraz está elaborado con materiales reciclados (otra de las características de la elaboración de trajes de Caribe), y materiales tradicionales.

Este año utilizan tubos de electricidad, parasoles de coche, tubos metálicos de calefacción, además de lentes, moquetas y distintos tipos de pasamanería. Quieren ser fieles a la imagen de un auténtico Samurai, y por ello el disfraz se compone de una armadura rígida con chapa y moqueta, que acentúa el lado guerrero de estos antiguos nobles.

Caribe traerá a las calles de Badajoz el ambiente tenebroso y guerrero de los Samurais.





15 Con más fuerza
que nunca Yakaré,
nunca se derrumba



16 La
Kochera

Comparsa joven de Puebla de la Calzada, que con más ilusión que dinero, surge en el 2001. Trajes sencillos y económicos, combinados con un estilo diferente, el nuestro, hace que año tras año sigamos creciendo hasta los 110 componentes actuales. Ya nos van conociendo, no? El año pasado un trajecillo muy original, lleno de manos y decorado con un material único...chucherías!! Fresas, breas, esponjitas, caramelos, melones de chicle y algunas otras chuches adornaron nuestro traje, algun@ no resistió la tentación y acabó sin adornos.

Pero la crisis también llega a La Kochera, por ello este año nuestro color es el negro, un traje imitando a enterradores del siglo XVIII y para las niñas viudas de la época, mucha telaraña, flores típicas de cementerio y farolillos son nuestros adornos, muy apropiado y acorde con la situación que vivimos, intentaremos enterrar esta crisis para siempre!!!

Todos los años hemos conseguido un gran premio y seguro que en 2009 también...el de bailar, tocar, saltar, reír y disfrutar al máximo de estos días, feliz carnaval!!!





17

Gente Guay

Hace mucho tiempo, por el año 1987 surgió la idea de fundar una comparsa con la que divertir a la gente, se le puso de nombre Gente Guay y desde entonces no ha parado un año de desfilarse por las calles. Nunca se han preocupado por conseguir nada a cambio de su participación en el carnaval, siempre con las mismas ilusiones y ganas año tras año se han colocado su disfraz –mejor o peor- y han salido a animar las calles de Montijo y más tarde de Badajoz. El último año han conseguido algo impensable hace unos años, un primer puesto en el carnaval de Montijo y un cuarto en el de Badajoz.

Con el paso de los años la comparsa fue creciendo hasta llegar a los 90 componentes que participarán en los carnavales del 2008, con una edad comprendida entre un año y los 46. Como una gran familia que es, las decisiones son tomadas por todos los componentes, tanto los que van en la calle desfilando como los que se encargan de hacer todo lo necesario para que ese día de carnaval pueda estar todo perfecto.

Así, otro año más saldremos a la calle en febrero para entretener a todo aquel que quiera salir a la calle a escuchar algunos tambores.



18

Dekebais

El traje del 2009 recrea la estética (de manera bastante libre) de los personajes más populares y queridos de la mitología celta y nórdica: Los Duendes. Seres mágicos, guardianes de la naturaleza y ciertamente entrometidos que poseen la extraña virtud de apoderarse de los hogares y encantarlos. El disfraz recoge los símbolos más representativos de estos personajillos (orejas puntiagudas, pelo largo, gorro y botas de pico, etc. etc) aderezados con algunos toques coloristas habituales en esta comparsa. Dekebais presenta este año una imagen menos “dura” que el año pasado cuando iban de punkis con cresta, cuero negro y remaches. Con este disfraz, Dekebais sigue intentando huir de la esclavitud que supone querer parecerse siempre a uno mismo. Los colores predominantes en el traje son morado, amarillo, naranja, verde y rojo. Confeccionado en terciopelo. Chaqué morado; chaleco amarillo, pañuelo y pantalón rojo, medias a rayas, botas verdes y complementos en fieltro de colores, tela de saco y plumas. Simula un gorro de duende en el que sobresalen orejas puntiagudas en fieltro naranja. Lleva adomos en cuero, lana, tela de saco, fieltro y un toque de color que se apreciará solo de noche.





19

Bamboleo

La comparsa Bamboleo tiene ya una historia de 17 carnavales. Desde que allá por septiembre de 1991, un grupo de cinco familias decidieron diseñar y confeccionar un traje para salir a disfrutar del Carnaval de Badajoz, lo que desde ese preciso instante pasó a denominarse Comparsa Bamboleo. Desfilamos por primera vez en 1992 con un traje inspirado en el carnaval de Tenerife. Hoy, con un centenar de compar-sistas, seguimos participando en todas las actividades del Carnaval, con más o menos fortuna, pero con la misma alegría.

También y desde su creación, esta comparsa ha participado en todas a ediciones de la Tamborada.

Durante todos estos años, esta comparsa ha obtenido muchos premios, tanto en modalidad infantil como en adultos, llegando a obtener el 1^{er} premio en infantiles y el 2^o premio en el desfile de adultos.



20

Yuyubas

La comparsa Yuyuba se funda como tal en marzo de 1988, tras salir un grupo de amigos en el carnaval de ese año con el nombre “vamos de fucsia”. El nombre hace referencia al fruto de un árbol del sur de Europa: el azufaífo o yuyubo. Con unos comienzos muy humildes, nuestra comparsa se ha ido consolidando cada año hasta alcanzar una calidad que iguala a la del resto de grupos.

Nuestro fin último es ser un grupo de amigos que viven la fiesta durante el Carnaval y fuera de él, organizando y participando en numerosos eventos que se producen a lo largo del año: fiestas, convivencias, acampadas, etc. Los premios, si llegan, también son bienvenidos, pero sin amargarnos si no llegan.

En los carnavales de 1996 y 2002 alcanzamos nuestra mejor posición con un cuarto puesto. Es digno de mención los éxitos alcanzados en los últimos años por nuestra comparsa infantil, que ha llegado a alcanzar el primer premio en el año 2004. También es digno de mencionar que este año participaremos por primera vez en la Tamborada.





Desfile de Comparsas

21

Teotihuakan

La comparsa Teotihuacan se crea hace ya cinco años, bajo el empeño de un grupo de amigos entusiastas del Carnaval. En estos cinco años el grupo ha oscilado en cuanto al número de componentes, siendo 55 jóvenes los que desfilarán este año por las calles de Badajoz y Montijo, pueblo de origen de la comparsa.

Este año lejos de la estética de años anteriores hemos optado por un traje más combativo y es que desfilamos como guerreros arácnido evolucionados; disfraz que se caracteriza tanto por los escudos que se reparten por todo el cuerpo como por la variedad de colores, que van desde los tonos morados a los más blancos pasando por naranjas y dorados.

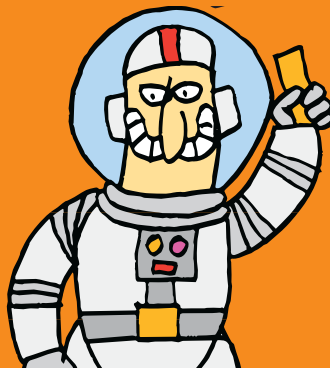
En cuanto a ritmos y bailes se coordinarán de tal manera que los guerreros arácnidos hagan disfrutar al espectador de sus luchas, sin nada más que decir la comparsa Teotihuacan desde a todos feliz Carnaval.



22

Nueva Generación

Somos una comparsa de entre unos 80-85 componentes, jóvenes, cuyo año de fundación fue el 2006 y que como comparsa sería el primer año de desfile en Badajoz...Anteriormente fuimos al carnaval romano de Mérida, donde obtuvimos un 7º puesto y un 2º puesto en nuestro pueblo, Santa Marta.





23 Caretos Salvavidas

La Comparsa Caretos Salvavidas fue fundada en el año 1.988 por un grupo de amigos entusiastas del carnaval. Su nombre no tiene en sí ningún significado, su elección se debió a que era el más sonoro y relacionado con el carnaval de todos los que en aquel momento se presentaron. El número de componentes que han formado parte de esta comparsa ha ido fluctuando a lo largo de los años, desde 30 hasta más de 120 que ha llegado a tener, formándola en la actualidad un total de 45 personas pertenecientes a distintos barrios de la ciudad de Badajoz.

Dispone de una comparsa infantil la cual ha llegado a obtener importantes premios, entre ellos dos primeros premios en los años 1.998 y 1.999, así como un tercer premio en el año 2.000. En el año 2002 primer premio en disfraz infantil, el 2003 segundo premio en disfraz infantil y Quinto Accésit, en el 2005. 3er. Premio en 2007.



24 Makumba

Esta comparsa se fundó en el año 2001 con unos 30 componentes, con la mera intención de pasarlo bien. Años tras años, se ha ido aumentando el nivel de trajes, música y coreografía, hasta alcanzar en el año 2007 el PRIMER PREMIO del Carnaval de Bancarrota. Hemos utilizado todo tipo de material, desde lujosas lentejuelas, cañas y juncos cogidos en el campo y hasta chapas de botellas. Hemos participado como animadores del desfile de Valencia del Mombuye e Higuera de vargas, y también en el festival GUOMAN de Guareña. El año pasado, la comparsa no salió debido a un grave accidente de uno de sus componentes que actualmente sigue en recuperación, por lo que el traje de este año, es el que teníamos para el año pasado, que guardamos a medias y ahora hemos sacado para terminarlo.





Desfile de Comparsas

25 Ritmo de la noche

La comparsa Ritmo de la Noche se fundó en el año 1994, ya son 16 años de andadura, 16 años de muchas ilusiones, a pesar de que como en todas las cosas hemos tenido años mejores y años peores, 16 años de muchos premios, premios merecidos a la ilusión y el coraje que siempre ponemos, seguiremos con estas ganas de vivir el carnaval por toda esta gente que nos apoya y nos acompaña y nos da los ánimos suficientes para continuar, ánimos que desde el cielo nos ayudan a tocar, ánimos que desde lejos nos ayudan a bailar, gracias a todos.

Desde Cordobilla de Lácara vienen los Elfos bailando a RITMO DE LA NOCHE

Ritmo de la Noche viene este año de elfos y elfas, los hombres van con casaca verde y pantalón naranja, las mujeres blusa verde y falda de pañuelos.



26 Balumba

Esta comparsa nació hace 7 años cuando un grupo de 15 ó 20 amigos procedentes de otra comparsa decidieron a toda prisa, en 20 días aproximadamente, hacer un traje sencillo para disfrutar del carnaval. Sorprendentemente, cuando dicho carnaval llegó ya contábamos con 64 componentes para salir en el desfile con un sencillísimo pero original traje de muñeca de trapo. Hemos ido aumentando días a día, año a año, hasta llegar a ser en la actualidad 90 componentes, entre adultos y niños.

Este año nuestro traje está inspirado en el circo, pero lleno de fantasía y color. Un payaso alegre con gran variedad de colorido y un simpático mono que aparece desde nuestro gorro y que nos gufa con sus manos como si de una marioneta se tratara.

Seguimos sin utilizar manguitos, botas y capa. A la espalda llevamos una gran mochila en la que guardamos los distintos utensilios que usa este payaso: mazas y un gran trombón. Y por delante, como nuestro título dice, una corbata que nos llega hasta las patas.

Ante todo, buscamos disfrutar del carnaval a tope sin esperar nada a cambio, aunque sí que es verdad que a nadie le amarga un dulce, y si algún premio cae, bienvenido sea.





27 Vas como quieres

Nuestra comparsa nace en 1992 como iniciativa de un grupo de amigos a los que les gustaba disfrazarse en carnavales. Desde ese momento hasta nuestros días son muchos los cambios que ha sufrido, tanto a nivel de componentes, como en el estilo de la propia comparsa.

Son muchos los premios logrados en nuestra localidad, así como el premio y los accésit conseguidos en Badajoz.

Actualmente estamos 60 componentes, sin contar con todas aquellas personas que, colaborando de una u otra forma, hacen posible que cada año podamos salir a la calle a disfrutar del carnaval.

Este año venimos con más ganas e ilusión que nunca. Intentaremos, con nuestro traje, quedar HE-

LADO a todo aquel que nos mire.

FELIZ CARNAVAL A TODOS.



28 Las Monjas





Desfile de Comparsas

29

Los mismos

Otro año más, ya empieza el Carnaval. La misma alegría, diversión y un nuevo disfraz-

Este año nuestro disfraz hace alusión a un tipo de guerrero al igual que años anteriores. Es un guerrero algo futurista, aunque realmente no es nada concreto.

Está confeccionado en cuero y alfombrillas predominando el color rojo, y decorado con los típicos farolillos de feria y algún otro material escolar como los clips ya que este material es el que adornará y unirá todas las piezas de nuestro traje.

El resultado del disfraz lo veremos el día del carnaval.

¡¡Feliz Carnaval a tod@s!!



30

Los Infectos Acelerados, a las Cruzadas hemos ido y así hemos venido

1985 egipcios, 1986 indios, 1987 bufonada 3º premio, 1988 tailandines 1º premio, 1989 diablada 2º premio, 1990 van en cuero 4º accésit, 1991 cornucopiados 1º premio, 1992 osados 3º premio, 1993 escamados 1º premio, 1994 indios 2º premio, 1995 por todos lados 7º accésit, 1996 descarados 2º premio, 1997 mosqueados 2º premio, 1998 sus armas han tomado 2º premio, 1999 oro parece, plata no es 2º premio, 2000 intachado 3º premio, 2001 ni quita ni pone 1º premio, 2002 duendeados 11º accésit, 2003 este pollo está acelerado 1º premio, 2004 egipcios 20º aniversario 1º premio, 2005 dragones enredados 1º accésit, 2006 de vampiros vamos y donantes de sangre buscamos 3º premio, 2007 los elfadados Infectos Acelerados 15º accésit, 2008 accésit.

En 2009 cumplimos 25 años de Carnaval.





31 Los Montijanos

Desde sus inicios han desfilado en el Carnaval de Montijo, obteniendo a lo largo de los años múltiples y numerosos premios.

Destacan en sus diseños, los trajes espectaculares y voluminosos, inspirados en el carnaval de Río de Janeiro.

Este año llevamos una fantasía cuyo nombre es "Sueños". Después de varios años de relax, volvemos a nuestra identidad, con la cual se nos identifica en el Carnaval pacense.

Los materiales empleados para esta fantasía son tales como: alambre, plumas de avestruz, plumeros naturales, telas de lentejuelas, telas de licra, telas de raso y un sinnfín de complementos, con lo cual pensamos darle colorido al Carnaval de Badajoz, como se merece el público y el Carnaval en general.

Desde la comparsa Los Montijanos, queremos deseáros un feliz Carnaval 2009.

Saludos cordiales y un fuerte abrazo.



32 Lancelot, sentimiento blanquinegro

Palmarés: En los 24 años de historia de esta comparsa, hemos conseguido diferentes accesit, un segundo premio en el año 1995, un tercer premio en el año 2.006 y varios primeros premios en el desfile del Entierro de la Sardina. También hemos participado sucesivos años en la Tamborada consiguiendo cinco terceros premios, un segundo y un primer premio.

Esta comparsa está formada por 80 componentes. Este año desfilarémos con el nombre de LANCELOT, SENTIMIENTO BLANQUINEGRO, en alusión a nuestro querido equipo, el C.D. BADAJOZ, y coincidiendo con nuestro disfraz, en el que este año los colores que predominan son el blanco y el negro. Además también aparece el color plata.

Otros materiales utilizados para la confección del traje han sido lentejuelas (de diversos tamaños), cordones (de diversos tamaños), collares y pelo blanco.

En cuanto al desfile destacar que comenzamos a ensayar a principios de Octubre, y se ha intentando crear una coreografía muy dinámica, con mucho movimiento (sobre todo en las manos), siempre en consonancia con el tipo de música que solemos hacer, una música cuidada al mínimo detalle intentando dar originalidad al desfile.





Desfile de Comparsas

33 La Pava & Company

La Comparsa La Pava & Company procede de Torremejía, la creamos en 1996, y en todos estos años hemos ido creciendo en componentes pero sobre todo en ilusión, ilusión por el Carnaval, de nuestro pueblo y de Badajoz, ciudad de la que muchos estamos enamorados.

Esta ilusión creció vertiginosamente el año pasado, cuando vimos premiada y valorada nuestra creación y nuestro entusiasmo por el Carnaval, tras recibir el 2º Premio en el Gran Desfile de Comparsas de la ciudad de Badajoz.

Tuvimos el honor de abrir el Desfile con el número 1, y a pesar de la lluvia, el frío y alguna que otra adversidad más, nos sentimos super arropados en estas calles por todos cuantos nos acompañasteis, sirvan estas líneas para agradecer a todos este acompañamiento.

La Pava & Company desea que percibáis todos la brillantez de TAILANDIA a través de nuestro diseño para este año, al mismo tiempo disfrutéis de nuestros ritmos, creados para ti y para llenar de música estas calles que hoy tienen otro color, el color del CARNAVAL con mayúsculas, porque estamos en BADAJOZ.

Un abrazo para todos. FELIZ CARNAVAL.



34 Los Desertores

El Nombre: Aludiendo a la denominación de “Los Desertores” la idea de este nombre surge de entre los chicos y chicas del grupo, al haber pertenecido anteriormente la mayoría de ellos a otra comparsa de gran solera en el Carnaval Pacense, y en la que causaron baja en 1989.

La Experiencia: Con este nombre se han ideado muchos juegos de palabras, que han servido para nombrar a la comparsa de una manera característica cada año, desde la creación de la misma hasta hoy. Siempre procuramos mantener el diseño de nuestros trajes la filosofía de nuestro grupo que, con la experiencia, hemos ido perfilando y ganando en calidad tanto de diseños como de materiales.

El traje está inspirado en el estilo guerrero japonés con un toque de la película “Highlander: los Inmortales”.

Sus telas predominantes son los terciopelos blancos y negros, y telas con motivos en rojo y negro-plata.

Llevamos pieles, lentejuelas de varios colores, piedras, cordones trenzados, cintas, tachuelas, pita teñida y cuernos.

Es un traje muy elegante caracterizado por el estilo muy común de Los Desertores.

Su música y coreografía han sido adaptadas al significado de traje.





35 Los Lingotes

Esta comparsa fue fundada en 1996 participando ese mismo año en Talavera la Real, pueblo de donde procedemos y así como en nuestra querida ciudad pacense. Desde esa fecha y siempre contando con el tesón y las ganas de disfrutar, no hemos faltado a nuestras citas carnavalesas. En todos estos años hemos pasado Príncipes, Guerreros, Fantasías Musicales, Samuráis y un largo etc... Llegando a conseguir con un traje de Dragón el primer premio en el desfile de comparsas de Badajoz 2007.

Este año somos 108 componentes y con nuestro disfraz de Duende queremos llenar las calles de color y luminosidad.



36 Los Cojones

La comparsa "Los Cojones de Montijo" comenzó en el año 1987, siendo entonces un grupo reducido, pero poco a poco creció, y desde entonces no han dejado de disfranzarse en los carnavales. Varios premios en Montijo y en Badajoz.

Cada año su disfraz es una semblanza de algún personaje. Representaron por ejemplo a mejicanos, a moros, a chinos, a piratas y algún diablo más que otro. La elección de este año ha sido "siempre hay un roto para un descosido", con variedad de colorido y muchos elementos reciclados ,como por ejemplo, los rollos de papel higiénico,etc.





Desfile de Comparsas

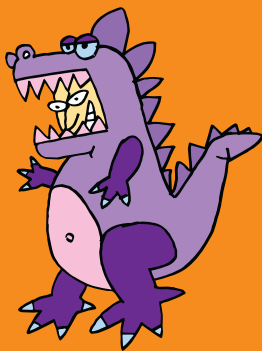
37

Xamakan

Fundada en 2008 por 20 componentes, edades comprendidas entre los 15 y 28 años. El nombre está inspirado en los pueblos brasileños.

Este será el primer año en desfilar en Badajoz. Los elementos que más usamos son las plumas y lentejuelas.

Estamos más volcados este año porque, en Santa Marta, se celebra el 25 aniversario del Carnaval.



38

Cambalada

Comparsa fundada en el año 1991. En la actualidad consta con 67 cambaladeros. Participó en la Expo de Sevilla, ha desfilado por las calles de Lisboa, Don Benito, Talavera, Higuera de Vargas, Almendralejo, Alconchel y Elvas (Portugal), llevando el nombre de Badajoz fuera de nuestra ciudad. Ha obtenido numerosos premios desde 1991 al 2006, donde destacan dos segundos premios (1992, 1993), tres terceros (1995, 1999, 2001), un cuarto (1998), varios accésit en desfiles (1991, 1994, 1996, 2000, 2002, 2003 y 2004).

Este año, el traje está basado en varias civilizaciones indias, iroqueses, siux, navajos y mayas, aportando toques de las mismas a nuestro traje. El traje es muy original e innovador, traemos el color al desfile, una idea nunca vista a nivel individual de comparsa.

Los materiales: es un traje con poca costura, camisa, falda y botas, pero tiene muchos detalles hechos a mano, como material estrella este año llevamos plumas de varios tipos y colores.

Esperando no defraudar a nadie, animaros a tod@s para que os disfracéis en carnaval y disfrutéis con CAMBALADA. NOS VEMOS EN EL CARNAVAL.





39

Los Whysis

Año de fundación 2002.

Desde el 2004 desfilamos en Badajoz como comparsa excepto en los años 2005 y 2006 que desfilamos como grupos, obteniendo dos 1º premios consecutivos.

Nuestra comparsa no es una comparsa competitiva, sino que lo que buscamos es divertirnos, ya que nuestra media de edad es de 19 años, y lo que nos gusta es ensayar, hacer los trajes, reírnos, salir todos juntos...

Este año hemos dado un cambio brusco, tanto en número de componentes como en disfraz, coreografía y baile. Esperamos que sea un año fabuloso.

Los Whysis.



40

Los Soletes

Un año más, y ya van veinte desde que la comparsa "Los Soletes" salimos a la calle por primera vez. Gran parte de los actuales componentes de la comparsa desfilaron por primera vez en sillitas de bebe hace ya 20años.

Y ahora, en este vigésimo cumpleaños, "Los Soletes de Kachi-Mushi y van veinte" una vez más inmersos en la fantasía y las leyendas y con una combinación de colores cálidos: blanco, plata y amarillo, hemos confeccionado un traje en el que recreamos en una alegoría fantástica la leyenda de la concesión de las alas de libélula (Kachi-Mushi o insecto victorioso) por parte del Creador. Libélula, que con todo su color, alegría, belleza y elegancia es simbolismo firme de lo real, de lo imaginario y de lo mitológico, que ira recorriendo las calles de Badajoz llenando de espíritus de la naturaleza, de esencias de los vientos, de mensajes de sabiduría y deslumbramiento, de coraje y fuerza y siendo portadores de la buena suerte y la felicidad.

Para su elaboración, hemos empleado y reciclado diferentes materiales como cartones de huevo, palillos de comida china, tubos de goma de instalación de aire acondicionado, papel de aluminio y otros muchos más que ya veréis y que acompañaran con otras sorpresas que para tal fin tiene preparado el cuerpo de baile de la comparsa.

Deseamos que junto con nosotros, "Los Soletes Kachi-Mushi" paséis y disfrutéis unos estupendos CARNAVALES.





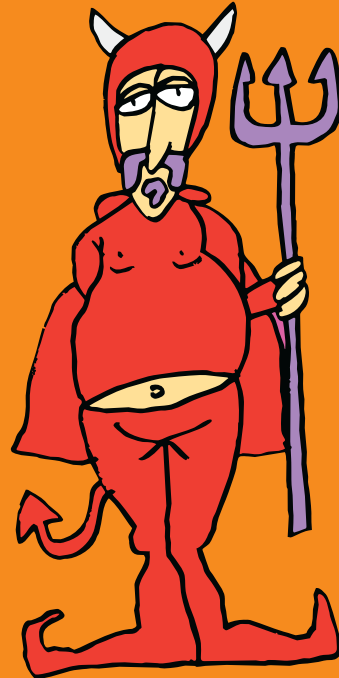
Desfile de Comparsas

41 Zagora-Zagora y su Dragona vacilona

El disfraz de este año es una fantasía de guerrero japonés con pantalón bombacho y camisa en color rojo con dibujos de dragones, el abrigo es de cuero bey con adornos en la misma tela de la camisa y pantalón al igual que las botas, destaca el dragón de la espalda en colores dorado y rojo.

Los guerreros son los guardianes de una dragona con un colorido espectacular que se mueve al ritmo de la música. El gorro está adornado con plumas, y boas también rojas. Destaca por su altura y lleva a los lados las mismas piezas que las hombreras del traje, también adornado con motivos japoneses.

El estandarte simula un palacete japonés donde se guarda el huevo de la dragona.





1. Suelta la gallina, son 300 pavos

2. The News

3. Contalibi

4. L@s Chimixurr@s en la esquina del Rastro



Ayuntamiento de Badajoz



Carnaval de Badajoz



Gran Hotel Casino
Extremadura